

Prof. Dr. Alfred Toth

Sekundäre Adjazenz

1. Die ontische Randrelation

$$R^* = (Ad, Adj, Ex) \cong (2, 1, 3)$$

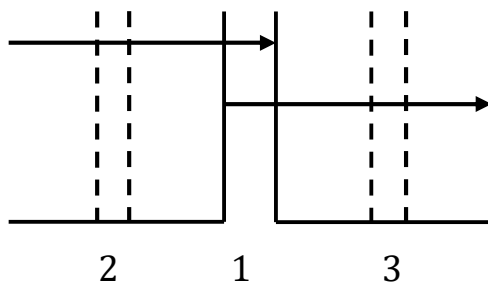
mit

$$\begin{array}{ccc} 1 & \leftarrow & 1 \\ | & & | \end{array}$$

$$2_A \rightarrow 1_A \circ 1_I \rightarrow 3_I$$

(vgl. Toth 2025a, b) geht davon aus, daß es genau eine Kategorie der Adjazenz zwischen Außen (Ad) und Innen (Ex) gibt. Nun tritt aber häufig der Fall auf, daß entweder in Ad oder in Ex sekundäre Adjazenz geschaffen wird, sei es durch Anfügung eines adessiven Vorbaus im Außen wie etwa bei Bistrots oder einfach durch die Wände der Zimmerabteilung im Innen.

2. In das folgende Schema der R^* -Abbildungen sind die zusätzlichen Adjazenzen durch gestrichelte Linien eingetragen.



2.1. Rand in $R^* = (Ad, Adj) = (2, 1)$

$$\begin{array}{ccccccc} & & 1_I & & 1_A & & \\ & & | & & | & & \\ & & 1_A & \leftarrow & 1_I & & 1_A & \leftarrow & 1_I \\ & & | & & | & & | & & | \\ 2_A & \rightarrow & \boxed{1_A \circ 1_I} & \rightarrow & 1_A & \circ & 1_I & \rightarrow & 3_I \end{array}$$

Ontisches Modell:



Avenue Bosquet, Paris

2.2. Rand in $R^* = (Adj, Ex) = (1, 3)$

$$\begin{array}{ccccccc}
 & & & 3_A & \leftarrow & 1_A & \\
 & & & | & & | & \\
 & 1_I & \leftarrow & 3_A & & 1_A & \leftarrow & 1_I \\
 & & & | & & | & & | \\
 & 1_A & \leftarrow & 1_I & & 3_A & \leftarrow & 1_A & & 1_I & \leftarrow & 1_A \\
 & & & | & & | & & | & & | & & | \\
 2_A & \rightarrow & 1_A & \circ & 1_I & \rightarrow & 3_A & \circ & 1_A & \rightarrow & \boxed{1_I \circ 1_A} & \rightarrow & 3_I
 \end{array}$$

Ontisches Modell:



Rest. Le Saint Nicolas, Paris

Literatur

Toth, Alfred, Komposition der Teilrelationen der Randrelation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025a

Toth, Alfred, Das Zeichen als Randrelation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025b

14.5.2025